OMIROR
Antique
MIROIRS VINTAGE

AURYS
UPLIFT INTERIORS BY GLASS



UPLIFT INTERIORS BY GLASS

2025



©L'Attilio Paris - L'Epicerie Fine

OMIROR
Antique

MIROIRS VINTAGE

Une décoration d'intérieur sublimée avec les miroirs antiques: une beauté singulière, un caractère alliant ancienneté et modernité.

Authenticité et cachet décoratif
Des miroirs de caractère avec un procédé industriel de création des motifs unique. Chaque miroir dispose d'un effet et de tâches aléatoires, respectant un décor défini par la nuance choisie. L'harmonie de l'intérieur est sublimée avec un miroir à motifs sans effet «mosaïque» répétitif.

Elégance intemporelle et raffinement
Réhausser tous les styles d'intérieur : les miroirs antiques s'intègrent parfaitement aux intérieurs classiques, vintage, bohèmes ou même contemporains. Ils apportent une touche de sophistication et une dimension élégante au design des pièces. Element central de la pièce, le miroir antique attire le regard, tout en s'intégrant avec l'aménagement d'intérieur.

Agrandissement et luminosité
Les miroirs antiques réfléchissent une lumière douce et chaleureuse tout en renforçant la sensation d'espace.Ils contribuent à une ambiance chaleureuse et accueillante pour une atmosphère conviviale dans les espaces de vie. Les miroirs antiques sont particulièrement adaptés pour une atmosphère traditionnelle et raffinée.

FABRIQUÉ EN FRANCE

L'EXCELLENCE DES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS • ENTREPRISE DU PATRIMOINE VIVANT • EPV

OMIROR
Antique

MIROIRS VINTAGE

OMIROR ANTIQUE est une gamme de miroirs décoratifs d'intérieur. Leur aspect est celui d'un miroir vieilli. Cet effet permanent est obtenu lors de la production, en jouant sur la régularité des dépôts métalliques.

LA GAMME

Pour créer une ambiance personnalisée, OMIROR ANTIQUE se décline en 6 nuances : Clair, Gris, Bronze, Vintage, Chambord et Versailles.

- Epaisseur : 4 mm ou 6 mm
- Dimensions : 3210 x 2250 mm ou 3210 x 2550 mm

APPLICATIONS

Nos miroirs antiques s'intègrent dans de nombreux espaces pour habiller l'intérieur et rehaussent la décoration d'une pièce :

- Revêtement mural : couloirs, hall d'accueil, etc
- Revêtement de mobilier : dressings, placards, armoires, tables, etc.
- Revêtement de portes et cloisons

AVANTAGES

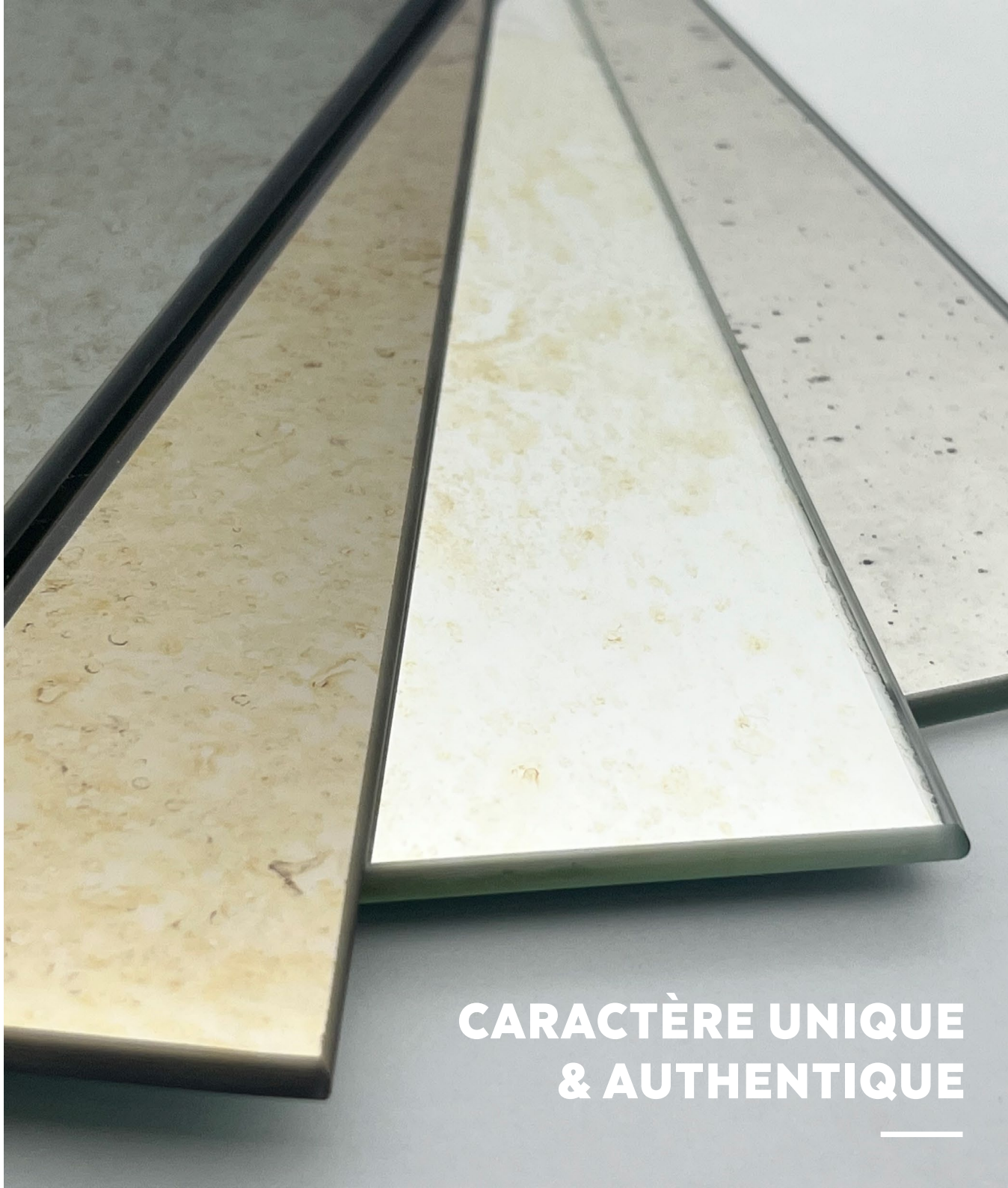
OMIROR ANTIQUE apporte une touche de raffinement avec un aspect à la fois rétro et élégant en harmonie avec les tendances actuelles :

- Originalité des motifs décoratifs
- Touche de raffinement et aspect vintage obtenu par l'aspect vieilli
- Réflexion tamisée avec une lumière douce et chaleureuse

DURABILITÉ

Fabriqué à partir d'un matériau durable tel que le verre, OMIROR ANTIQUE est une solution d'habillage des éléments d'intérieur résistant fait pour durer dans le temps.

FABRIQUÉ EN FRANCE







Antique

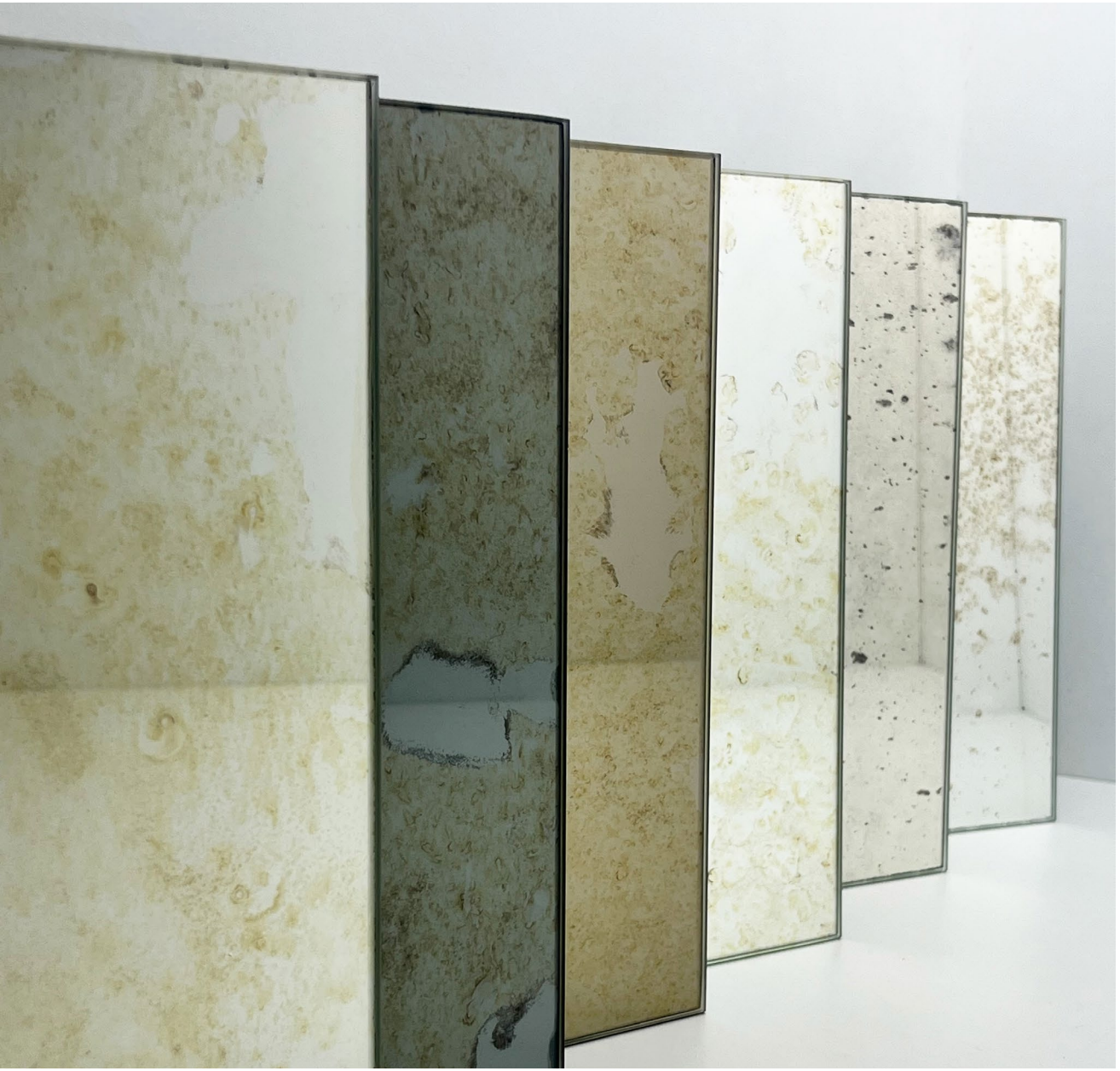
Pour une identité visuelle forte dans une pièce, le décor Antique est idéal pour transformer un espace en un lieu au caractère affirmé grâce à une signature esthétique audacieuse. Son effet patiné créé une ambiance feutrée, inspirée des bars et restaurants d'époque.

Il apporte un cachet brut et singulier en jouant avec des reflets ambrés diffusant une lumière chaleureuse. Ce miroir au style vintage marqué apporte une sensation d'intimité immédiate, parfaite pour sublimer des boiseries, motifs ou des ambiances feutrées.

Versailles

Le décor Versailles reflète l'élégance classique grâce à sa clarté, apportant sobriété et raffinement aux intérieurs. Son effet de piquetage délicat sur fond clair instaure une atmosphère lumineuse évoquant le charme haussmannien et les belles demeures d'antan.

Son caractère discret apporte une touche intemporelle, parfaite pour réhausser les espaces de vie. Ce motif à la fois rétro et aéré met en valeur la structure architecturale de la pièce en s'intégrant naturellement avec des moulures, des arches ou des teintes douces.

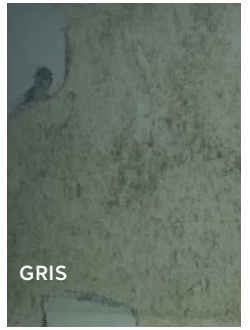


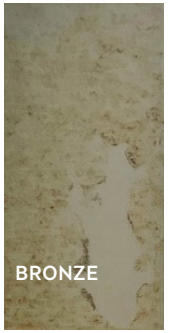
LA COLLECTION

OMIROR ANTIQUE

La collection OMIROR ANTIQUE apporte un raffinement à la décoration d'intérieur en accord avec tous les styles. Nos miroirs antiques s'intègrent parfaitement aux intérieurs classiques, vintages, bohèmes ou même contemporains. La gamme OMIROR ANTIQUE se décline en six versions :
Clair, Gris, Bronze, Vintage, Versailles et Chambord.















Antique Clair



Antique Gris



Antique Bronze



Antique Vintage



Antique Versailles



Antique Chambord

OMIROR Antique

LA COLLECTION

Gamme de miroirs vintage

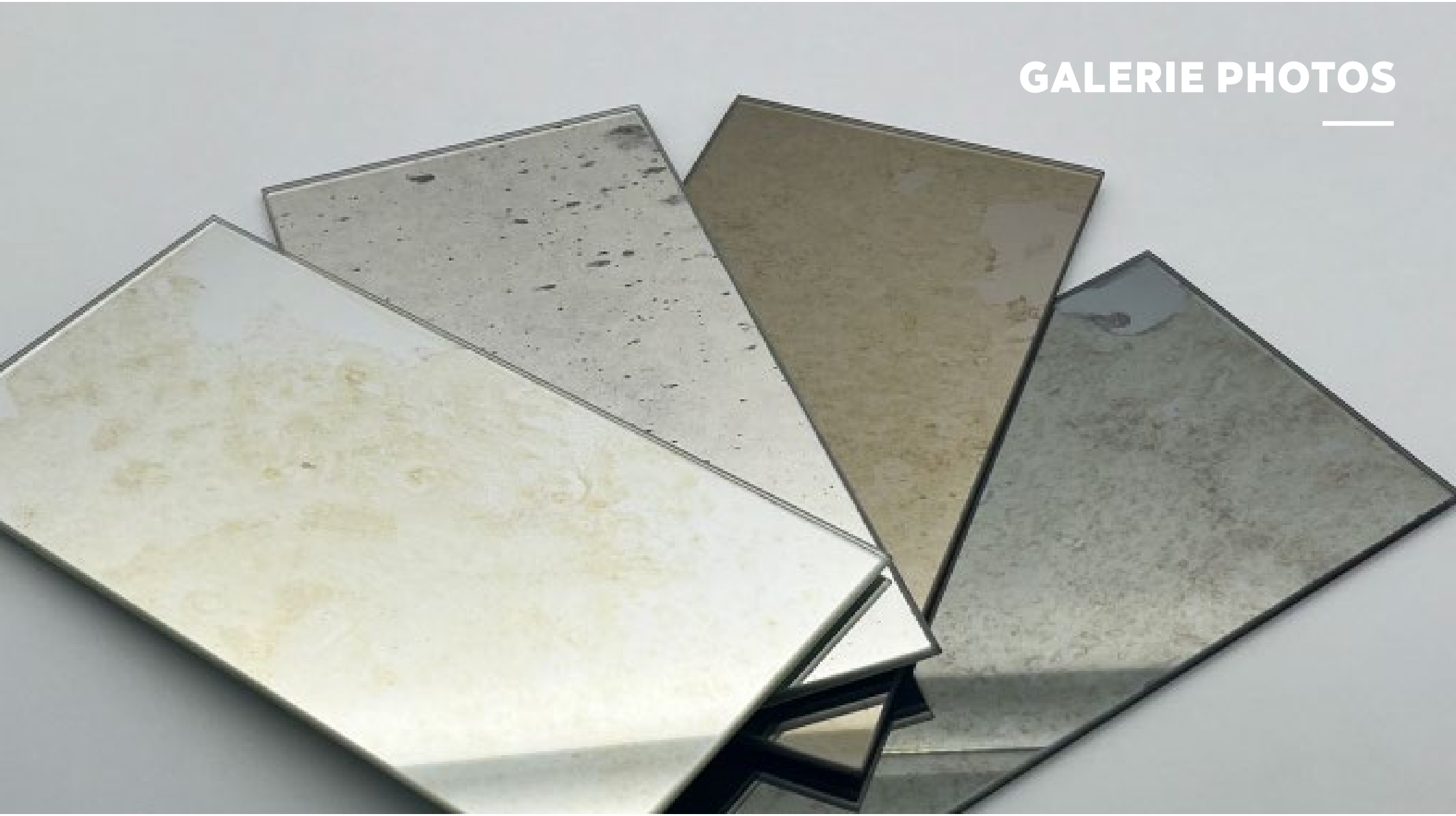
La collection de miroirs effet antique vieilli se décline avec une palette de plusieurs nuances : Clair, Gris, Bronze, Vintage, Versailles et Chambord. Un choix de motifs et de couleurs varié offrant un rendu unique et personnalisé pour aménager les espaces intérieurs. Chaque nuance est conçue pour créer des ambiances alliant la reflexion du miroir tout en assurant une atmosphère cossue et tamisée.

Miroirs avec effet ancien

Les échantillons antiques présentés sont utilisés à des fins d'illustration avec des échantillons découpés dans des plateaux de miroirs. Ainsi, l'ensemble des tâches, motifs et couleurs peuvent varier sur un même plateau de miroir.

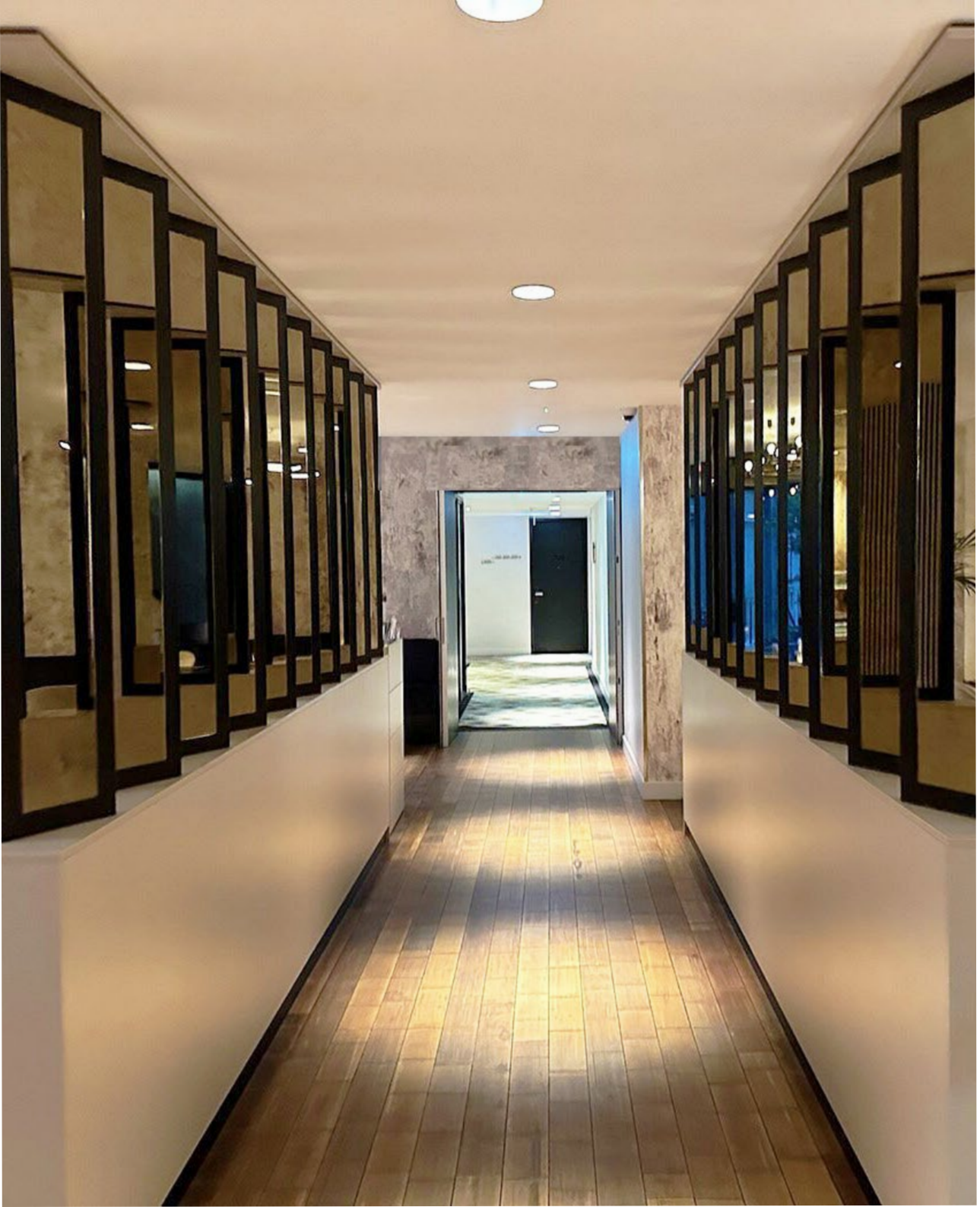
Ce produit est fabriqué selon un procédé industriel spécifique, ce qui lui confère son aspect ancien et naturel. Il est important de noter que l'ensemble des éléments constitutifs de chaque nuance de la gamme OMIROR ANTIQUE (couleur, motifs et tâches), respectent des tolérances de production permettant d'assurer le rendu «aléatoire» du motif. L'avantage de ce procédé est d'assurer un rendu authentique avec un motif continu, évitant ainsi les délimitations et un visuel répétitif.

GALERIE PHOTOS





©Monet Garden Hotel – Amsterdam





©Monet Garden Hotel – Amsterdam



©L'Attilio Paris - Le Bar

SPÉCIFICATIONS

INFORMATIONS TECHNIQUES

Tous nos modèles OMIROR ANTIQUE sont issus d'un procédé de fabrication permettant de créer des miroirs uniques. Les motifs et l'aspect des miroirs sont aléatoires et non répétitifs, ce qui confère un rendu naturel pour chaque produit.

CARACTÉRISTIQUES

Epaisseur	4 mm	6 mm
Dimensions	3210 x 2250 mm ou 3210 x 2550 mm	3210 x 2250 mm ou 3210 x 2550 mm
Poids (kg/m²)	10kg/m²	15kg/m²

Réflexion lumineuse : entre 89 et 93% selon l'épaisseur du verre.

ENVIRONNEMENT

Les miroirs OMIROR ANTIQUE sont des miroirs argentés de haute qualité, résistants à la corrosion, fabriqués conformément aux dispositions de la norme EN 1036, sans cuivre ni plomb*.

**Teneur en plomb (<50 ppm).Teneur en cuivre (<50 ppm). Teneur en nickel (<50 ppm).*

TRANSFORMATION

Les transformations des miroirs antiques doivent être réalisées dans des conditions similaires à celles des miroirs classiques. De manière générale, il est recommandé de ne pas endommager le revêtement au dos du miroir (rayure, écaillage ou fissuration), pouvant entraîner une diminution de résistance du miroir à la corrosion. L'utilisation de produits chimiques agressifs pouvant atteindre le miroir sont également à proscrire.

L'ensemble des transformations suivantes peuvent être réalisées pour les miroirs antiques:

- **Découpe** : placer les volumes sur une table propre afin de protéger l'argenture des risques de rayures ou de tout autre dommage.
- **Façonnage** : les machines de bordure standard peuvent être utilisées (simple ou double chant, chanfreinage, CNC). Il est conseillé d'avoir une légère inclinaison par rapport aux bords du verre lors du meulage.
- **Sécurité** : un film SAFE de protection peut être posé au dos du miroir afin de retenir les bris dans l'éventualité d'une casse.
- **Autres transformations** : le perçage, la gravure, le chanfreinage, le sablage, et la sérigraphie sont possibles. Des tests doivent être effectués au préalable pour vérifier la compatibilité du procédé et d'assurer l'intégrité du miroir. Les miroirs antiques ne peuvent pas être : feuilletés, trempés ou intégrés en double vitrage.

ENTRETIEN

Facile d'entretien, les miroirs antiques se nettoient à l'aide d'un chiffon propre et doux avec un produit de nettoyage non abrasif habituel pour le miroir. Ne jamais utiliser d'agents acides, basiques ou d'oxydants forts.

INSTALLATION

Toujours utiliser des supports de fixation compatibles tels que du silicone miroir ou des rubans adhésifs. Lors de l'installation, veillez à ne pas rayer le revêtement de protection au dos du miroir. Il est également préconisé de laisser une circulation d'air autour du miroir pour éviter l'humidité, en particulier sur les bords. Un espace de 2 mm tout autour des bords et à l'arrière du miroir est fortement conseillé pour faciliter le mouvement de l'air. Ne jamais installer les miroirs à une exposition constante à l'eau et à l'humidité, la ventilation doit être suffisante pour éviter la condensation dans la pièce où les miroirs doivent être installés. L'installation des miroirs en zone humide (piscines, saunas, etc) est fortement déconseillé.

STOCKAGE

Les verres doivent être stockés dans un endroit propre et sec. Les miroirs antiques ne doivent pas être exposés à une forte humidité et à de fortes variations de température provoquant de la condensation. Egalement, l'exposition à des composants corrostifs tels que les chlorures et les sulfures sont à proscrire. Il est indiqué de ne pas rayer le revêtement protecteur au dos ou sur les bords du miroir.

LOGISTIQUE

Le conditionnement standard pour OMIROR ANTIQUE (3210 mm x 2250 mm) est effectué sur vrac encadré. Un camion complet est composé de 10 vracs encadrés.

VRAC ENCADRÉ (CAISSE)			
Dimensions	**Epaisseur**	**Conditionnement**	**Poids**
3210 x 2250 mm	4 mm	30 x vrac encadré	2,2 t
3210 x 2250 mm	6 mm	20 x vrac encadré	
PILE SEULE (INLOADER)			
3210 x 2250 mm	4 mm	40 x pile seule	2,8 t
3210 x 2550 mm		35 x pile seule	
3210 x 2250 mm	6 mm	26 x pile seule	
3210 x 2550 mm		23 x pile seule	





AURYS INDUSTRIES
ZI de Pommenauque – 50500 Carentan-Les-Marais – FRANCE
+33 (0)2 33 71 65 00
info@aurys-industries.com